

**Organización del Master “Artes Visuales y Educación: un enfoque constructorista” (curso 2008-2009)**

60 créditos ECTS (más 30 de nivelación si fuera necesario)

Universidades de Granada, Barcelona y Girona.

*Oferta de la Universidad de Girona*

**Módulo 1: Fundamentos de la enseñanza y la educación de las Artes Visuales**

(10 ECTS)

(Cada asignatura optativa tiene el valor de 2,5 ECTS)

- Poder y subjetividad en la investigación del curriculum de educación artística: Montse Rifà (UAB)
- Investigación constructorista en torno a la evaluación: Francisco Maeso (U. Granada)
- Cartografía social. Educación de las artes y nuevos enfoques en Educación comparada: Roser Juanola (U. Girona)
- Educación artística y estudios multiculturales: Joan Vallés (U. de Girona)
- El lugar como creación. Transitando posibilidades de ser en la educación artística: Marian L. Cao (UCM)

**Módulo 2: Proyectos de enseñanza y educación de les artes visuales en las instituciones y la comunidad**

(10 ECTS)

(Cada asignatura optativa tiene el valor de 2,5 ECTS)

- Investigación en educación artística: perspectivas multiculturales, ecosociales y éticas: Muntsa Calbó (U. de Girona).
- El estudio de caso aplicado a la investigación en educación artística: Amalia Ortega (U de Sevilla)
- Perspectivas críticas en la educación de las artes visuales on line: Lola Alvarez (UdG)
- Metodologías de investigación educativa: M. Tesouro (U. Girona)
- Estudios artísticos. Análisis didáctico y procesos de aprendizaje: Rene Rickenmann (U. de Ginebra)

**Módulo 3: Metodologías de investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de las artes visuales**

(4 ECTS) (Obligatorio)

- Este módulo se llevará a cabo de forma intensiva durante una semana con la asistencia de todos los estudiantes del master de las universidades del consorcio.
- En estas sesiones participarán además del profesorado de las universidades del consorcio, estudiantes de doctorado que ya hayan presentado sus proyectos de tesis y un profesor invitado.
- Cada estudiante ha de realizar una ‘carpeta de aprendizaje’ en el que se refleje su proceso las relaciones conceptuales y metodológicas que ha establecido durante este módulo.

**Módulo 4: Prácticas de investigación o de profesionalización**

(12 ECTS)

(Obligatorio)

Los estudiantes intervienen en diferentes campos profesionales relacionados con instituciones (escuelas, museos, centros comunitarios,...) o en prácticas específicas (arte terapia, contextos sociales, poblaciones de riesgo,...) en las que puedan desarrollar proyectos de intervención y/o investigación

**Realización y defensa de la tesina**

(24 ECTS)

(Obligatorio)

- Los estudiantes han de desarrollar una memoria de un máximo de 20.000 palabras (más la bibliografía) y su defensa pública en relación con una problemática planteada en el master.
- Esta memoria puede servir como proyecto para la realización de la tesis doctoral.