

**CALENDARIO
ESTUDIOS DE POSGRADO
ARTES VISUALES Y EDUCACIÓN**

MÁSTER OFICIAL ARTE Y EDUCACIÓN: UN ENFOQUE CONSTRUCCIONISTA 2008-2009
Facultad de Bellas Artes: despacho de Didáctica de la Expresión Plástica de la
Facultad de Ciencias de la Educación: Seminario de Plástica de la
Horario 17 horas a 21 horas

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
OCTUBRE			1	2	3 Sesión Inaugural Presentación: Mesa redonda // Lección Magistral
	6 Investigación construccionista en torno a la evaluación. Francisco Maeso (U. Granada).	7 ...evaluación: Francisco Maeso	8 ...evaluación: Francisco Maeso	9 ...evaluación: Francisco Maeso	10 ...evaluación: Francisco Maeso
	13 Utopías Educativas y Vanguardias Artísticas Ricardo Marín (U. Granada)	14 Utopías Educativas: Ricardo Marín	15 Utopías Educativas: Ricardo Marín	16 Utopías Educativas: Ricardo Marín	17 Utopías Educativas: Ricardo Marín
	20 Metodologías de análisis de lo visual: Aída Sánchez de Serdio U. Barcelona	21 ...análisis de lo visual: Aída Sánchez de Serdio	22 ...análisis de lo visual: Aída Sánchez de Serdio	23 ...análisis de lo visual: Aída Sánchez de Serdio	24 ...análisis de lo visual: Aída Sánchez de Serdio
	27 Los estudios de casos como opción metodológica para investigar en Educación .Artística. Rosario Gutiérrez. U. de Málaga	28 Los estudios de casos ... Rosario Gutiérrez	29 Los estudios de casos ... Rosario Gutiérrez	30 Los estudios de casos ... Rosario Gutiérrez	31 Los estudios de casos ... Rosario Gutiérrez
	NOVIEMBRE	3 La fotografía como estrategia construccionista de investigación: Joaquín Roldán (U. Granada)	4 La fotografía... Joaquín Roldán	5 La fotografía... Joaquín Roldán	6 La fotografía... Joaquín Roldán
10 Perspectivas críticas en la educación de las artes visuales on line. Dolores Álvarez, U. Granada		11 ... educación de las artes visuales on line. Dolores Álvarez	12 ... educación de las artes visuales on line. Dolores Álvarez	13 ... educación de las artes visuales on line. Dolores Álvarez	14 ... educación de las artes visuales on line. Dolores Álvarez
17 Net Art: Prácticas artísticas en la red y nuevas formas de colectividad y acción social. Remedios Zafra (U. Sevilla)		18 Net Art: Remedios Zafra	19 Net Art: Remedios Zafra	20 Net Art: Remedios Zafra	21 Net Art: Remedios Zafra

	24 Estudios Multiculturales y Educación Artística comparada: Roser Juanola (U. Girona)	25 Estudios Multiculturales... Roser Juanola	26 Estudios Multiculturales... Roser Juanola	27 Estudios Multiculturales... Roser Juanola	28 Estudios Multiculturales... Roser Juanola
DICIEMBRE	1 Educación de las artes visuales y teorías feministas. Virtudes Martínez Vázquez. U. de Granada	2 Teorías Feministas: Virtudes Martínez	3 Teorías Feministas: Virtudes Martínez	4 Teorías Feministas: Virtudes Martínez	5 Teorías Feministas: Virtudes Martínez
	8 FIESTA	9	10	11 PREPARACIÓN DE LAS PRÁCTICAS	12 TRABAJO INDEPENDIENTE
	15 PREPARACIÓN DE LAS PRÁCTICAS	16 PREPARACIÓN DE LAS PRÁCTICAS	17 PREPARACIÓN DE LAS PRÁCTICAS	18 PREPARACIÓN DE LAS PRÁCTICAS	19 TRABAJO INDEPENDIENTE
	22 VACACIONES	23	24	25	26
	29	30	31		
ENERO				1	2
	5	6	7	8 PRACTICAS	9 PRACTICAS
	12 PRACTICAS Educación en valores y perspectivas de educación en artes visuales. Sergio Villalba U. Sevilla	13 PRACTICAS Educación en valores ... Sergio Villalba	14 PRACTICAS Educación en valores ... Sergio Villalba	15 PRACTICAS Educación en valores ... Sergio Villalba	16 PRACTICAS Educación en valores ... Sergio Villalba
	19 Arte, Posmodernidad y Educación: construcción y deconstrucción del conocimiento Carlos Escaño (U. de Málaga)	20 Arte, Posmodernidad y Educación. Carlos Escaño (U. de Málaga)	21 Arte, Posmodernidad y Educación. Carlos Escaño (U. de Málaga)	22 Arte, Posmodernidad y Educación. Carlos Escaño (U. de Málaga)	23 Arte, Posmodernidad y Educación. Carlos Escaño (U. de Málaga)
	26 PRACTICAS Nuevas perspectivas de investigación artística: la investigación artística-narrativa Mª Jesús Agra Pardiñas (U. Santiago de Compostela)	27 PRACTICAS Nuevas perspectivas de investigación artística Mª Jesús Agra Pardiñas	28 PRACTICAS Nuevas perspectivas de investigación artística Mª Jesús Agra Pardiñas	29 PRACTICAS Nuevas perspectivas de investigación artística Mª Jesús Agra Pardiñas	30 PRACTICAS Nuevas perspectivas de investigación artística Mª Jesús Agra Pardiñas

FEBRERO	2 PRACTICAS Tutorías de seguimiento	3 PRACTICAS Tutorías de seguimiento	4 PRACTICAS	5 PRACTICAS	6 PRACTICAS
	SEMANA MONOGRÁFICA				
	9 Metodologías de investigación en las artes visuales y la educación.	10 Metodologías de investigación en las artes visuales y la educación.	11 Metodologías de investigación en las artes visuales y la educación.	12 Metodologías de investigación en las artes visuales y la educación.	13 Metodologías de investigación en las artes visuales y la educación.
	16 PRACTICAS	17 PRACTICAS	18 PRACTICAS	19 PRACTICAS	20 PRACTICAS
	23 PRACTICAS Tutorías de seguimiento	24 PRACTICAS Tutorías de seguimiento	25 PRACTICAS	26 PRACTICAS	27 PRACTICAS
MARZO	2 PRACTICAS	3 PRACTICAS	4 PRACTICAS	5 PRACTICAS	6 PRACTICAS
	9 PRACTICAS	10 PRACTICAS	11 PRACTICAS	12 PRACTICAS	13 PRACTICAS
	16 PRACTICAS	17 PRACTICAS	18 PRACTICAS	19 PRACTICAS	20 PRACTICAS
	23 PRACTICAS Tutorías de seguimiento	24 PRACTICAS Tutorías de seguimiento	25 PREPARACION MEMORIA DE PRACTICAS	26 PREPARACION MEMORIA DE PRACTICAS	27 PREPARACION MEMORIA DE PRACTICAS
	30 PREPARACION MEMORIA DE PRACTICAS	31 PREPARACION MEMORIA DE PRACTICAS	1 PREPARACION MEMORIA DE PRACTICAS	2 PREPARACION MEMORIA DE PRACTICAS	3
	6	7	8	9	10
	13	14 ENTREGA MEMORIAS DE PRACTICAS	15	16	17
	20 TUTORIA TESINA	21 TUTORIA TESINA	22 TUTORIA TESINA	23 TUTORIA TESINA	24
	27	28 Seminario complementario <i>Rachel Mason</i>	29 Seminario complementario <i>Rachel Mason</i>	30 Seminario complementario <i>Rachel Mason</i>	
MAYO					1
	4 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA <i>Seminario complementario: "La construcción de la identidad y el entorno en las representaciones gráficas de la infancia Luisa M^a Martínez</i>	5 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA <i>Seminario complementario: "La construcción de la identidad y el entorno en las representaciones gráficas de la infancia Luisa M^a Martínez</i>	6 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA <i>Seminario complementario: "La construcción de la identidad y el entorno en las representaciones gráficas de la infancia Luisa M^a Martínez</i>	7 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	8 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA
	11 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	12 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	13 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	14 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	15 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA
	18 TUTORIA TESINA	19 TUTORIA TESINA	20 TRABAJO INDEPENDIENTE	21 TRABAJO INDEPENDIENTE	22 TRABAJO INDEPENDIENTE

			EN LA TESINA	EN LA TESINA	EN LA TESINA
	25 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	26 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	27 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	28 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	29 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA
JUNIO	1 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	2 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	3 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	4 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	5 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA
	8 FIESTA CORPUS	9 FIESTA CORPUS	10 FIESTA CORPUS	11 FIESTA CORPUS	12 FIESTA CORPUS
	15 FIESTA CORPUS	16 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	17 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	18 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA	19 TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA TESINA
	22 VACACIONES	23	24	25	26
	29	30			

7 SEPTIEMBRE: Entrega de tesina
22 y 23 SEPTIEMBRE: Defensa de tesina.
1 OCTUBRE: Inicio doctorado.